

Programma

Poulenc – Sonate voor hobo en piano (1962)

à la mémoire de Serge Prokofieff

1. Elégie
2. Scherzo
3. Déploration

Hobo: Paloma de Beer

Viool 1: Johannes Leertouwer,
Johanneke Haverkate,
Ahee Sagong

Viool 2: Anne-Rose van Gils,
Miako Klein,
Kasia Kadziolka

Altviool: Frank Goossens,
Maria Sofia Espiga Fonseca

Cello: Blanca López Rubal,
Keimpke Zigterman

Contrabas: Nienke Kusters

Prokofiev – Pianosonate nr. 2 in d, op. 14 (1912)

1. Allegro, ma non troppo
2. Scherzo
3. Andante
4. Vivace

Haydn – Pianoconcert in G, Hob. XVIII:4 (ca. 1770)

Cadensen: Cecily Lock

1. Allegro
2. Adagio
3. Finale. Rondo (Presto)

Heel veel dank aan mijn lieve en geduldige docente Mila,
aan Johannes, Paloma en het orkest, aan Ludo,
aan Willem Woestenburg en aan mijn familie en vrienden.

Na afloop van het concert is iedereen welkom voor drankjes en iets lekkers in mijn appartement. Adres: Balistraat 133A. Bus 22 (richting Indische Buurt), halte: Javaplein.

Eindexamen

Cecily Lock, piano

11 juni 2009, 15.00

Sweelinckzaal

Conservatorium van Amsterdam